

WDR

SINFONIE  
ORCHESTER

## 2. KAMMER- KONZERT

*SO 27. November 2022*  
*Köln, Funkhaus Wallrafplatz*  
*11.00 Uhr*



WDR SINFONIEORCHESTER  
ABSOLUT SPITZENKLASSIK.

Wir sind deins.



# 2. KAMMERKONZERT

mit Mitgliedern des WDR Sinfonieorchesters und Gästen

**Prinz Louis Ferdinand von Preußen** (1772 – 1806)  
Larghetto con Variazioni  
B-Dur op. 4 für Klavier, Violine, Viola und Violoncello  
Espressivo –  
Var. I. Un poco più di moto –  
Var. II –  
Var. III. Con spirito –  
Var. IV. Minore. Un poco più lento –  
Var. V. Tempo di Polacca. Con moto –  
Var. VI. Molto allegro –  
Var. VII

**Brigitte Krömmelbein** Violine  
**Katharina Arnold** Viola  
**Sebastian Engelhardt** Violoncello  
**Sheila Arnold** Klavier \*

**Rudi Stephan** (1887 – 1915)  
Musik für sieben Saiteninstrumente  
I. Sehr ruhig –  
Energisch bewegt  
II. Nachspiel. Sehr getragen –  
Belebt

**Slava Chestiglazov** und  
**Brigitte Krömmelbein** Violine  
**Katharina Arnold** Viola  
**Martin Leo Schmidt** Violoncello  
**Raimund Adamsky** Kontrabass  
**Emily Hoile** Harfe  
**Ainoa Padron** Klavier \*

**Robert Schumann** (1810 – 1856)  
Die beiden Grenadiere  
op. 49 Nr. 1  
(Text: Heinrich Heine)

**Gustav Mahler** (1860 – 1911)  
Der Tamboursg'sell  
aus »Des Knaben Wunderhorn«  
  
 Fassungen für Bariton,  
Klarinette, zwei Hörner,  
zwei Violen, zwei Violoncelli  
und Kontrabass, bearbeitet  
von Sebastian Gottschick

**David Jerusalem** Bariton \*  
**Lewin Kneisel** Klarinette  
**Haeree Yoo** und  
**Marlene Pschorr** Horn  
**Katja Püschel** und  
**Katharina Arnold** Viola  
**Martin Leo Schmidt** und  
**Sebastian Engelhardt**  
Violoncello  
**Raimund Adamsky** Kontrabass

PAUSE

**Prinz Louis Ferdinand  
von Preußen**

Oktett op. 12 für Klavier,  
Klarinette, zwei Hörner, zwei  
Violen und zwei Violoncelli

- I. Introduzione. Lento patetico –  
Allegro grazioso
- II. Romance. Larghetto  
cantabile ed espressivo
- III. Rondo. Allegro non troppo –  
Allegro molto

**Lewin Kneisel** Klarinette  
**Haeree Yoo** und  
**Marlene Pschorr** Horn  
**Katja Püschel** und  
**Katharina Arnold** Viola  
**Martin Leo Schmidt** und  
**Sebastian Engelhardt**  
Violoncello  
**Sheila Arnold** Klavier \*

\* Gast



**WDR 3**

FR 20. Januar 2023, 20.04 Uhr

**WDR 3 KONZERTPLAYER**

Für 30 Tage ab SA 21. Januar 2023

## NÄCHSTES KONZERT

---

FR 2. DEZEMBER 2022  
KÖLNER PHILHARMONIE / 20.00 UHR

### JACQUOT & DEBUSSY

**David Horne**

The Turn of the Tide

**Ernest Chausson**

Poème de l'amour et de la mer  
für Solostimme und Orchester

**Richard Wagner**

Vorspiel und Liebestod  
aus »Tristan und Isolde«

**Claude Debussy**

La mer  
Drei sinfonische Skizzen für  
Orchester

**Michèle Losier** Mezzosopran

**WDR Sinfonieorchester**

**Marie Jacquot** Leitung

## DIGITAL-HIGHLIGHT

---



»Der Tambours'g'sell« hat Ihre Lust geweckt auf mehr Musik von Gustav Mahler? Dann hören und schauen Sie hinein in sein »Lied von der Erde« mit dem WDR Sinfonieorchester unter Cristian Măcelaru und den Sänger:innen Karen Cargill und Klaus Florian Vogt.

---

[wdr-sinfonieorchester.de](http://wdr-sinfonieorchester.de)  
[youtube.com/wdrklassik](https://youtube.com/wdrklassik)  
[newsletter.wdr-sinfonieorchester.de](http://newsletter.wdr-sinfonieorchester.de)  
[facebook.com/wdrsinfonieorchester](https://facebook.com/wdrsinfonieorchester)

## IMPRESSUM

---

### Herausgegeben von

Westdeutscher Rundfunk Köln  
Anstalt des öffentlichen Rechts  
Hauptabteilung Orchester und Chor  
Appellhofplatz 1  
50667 Köln

### Redaktion

Birgit Heinemann, Otto Hagedorn

### Redaktion und Produktion des Konzerts

Sebastian König

### November 2022

Änderungen vorbehalten

## BILDNACHWEIS

---

**Titel:** © WDR/Tillmann Franzen

Das Mitschneiden von Bild und Ton während des Konzerts ist aufgrund des Urheberrechts nicht gestattet.