

WDR

SINFONIE
ORCHESTER

MATINEE DER AKADEMIE

SO 5. März 2023

Funkhaus Wallrafplatz, Köln

11.00 Uhr



WDR SINFONIEORCHESTER
ABSOLUT SPITZENKLASSIK.

Wir sind deins.



ORCHESTERAKADEMIE DES WDR SINFONIE- ORCHESTERS

PROGRAMM

Erwin Schulhoff

Fünf Stücke für Streichquartett

- I. Alla Valse viennese. Allegro
- II. Alla Serenata. Allegretto con moto
- III. Alla Czeca. Molto Allegro
- IV. Alla Tango milonga. Andante
- V. Alla Tarantella. Prestissimo con fuoco

Lia Yeranosyan Violine

Marco Gialluca Violine

Jinho Han Viola

Eunhye Cho Violoncello

Maurice Ravel

Le Tombeau de Couperin

Bearbeitung für Bläserquintett

von Mason Jones

- I. Prélude
- II. Forlane
- III. Menuet
- IV. Rigaudon

György Ligeti

Sechs Bagatellen für Bläserquintett

- I. Allegro con spirito
- II. Rubato. Lamentoso
- III. Allegro grazioso
- IV. Presto ruvido
- V. Adagio. Mesto (Béla Bartók in memoriam)
- VI. Molto Vivace. Capriccioso

Diren Duran Flöte

Francesca Mattioli Oboe

Louisa Perry Klarinette

Ece Nur Özer Fagott

Iago Bernat Sanchis Horn

PAUSE

Maurice Ravel

Introduction et Allegro
für Harfe, Flöte, Klarinette und
Streichquartett

Lea Maria Löffler Harfe

Diren Duran Flöte

Louisa Perry Klarinette

Linda Guo Violine

Ernst Jan Vos Violine

Yugo Inoue Viola

Eunhye Cho Violoncello



Carl Nielsen

Serenata in vano
für Klarinette, Fagott, Horn,
Violoncello und Kontrabass

Louisa Perry Klarinette
Ece Nur Özer Fagott
Iago Bernat Sanchis Horn
Eunhye Cho Violoncello
Stefania Secci Kontrabass

Dmitrij Schostakowitsch

Zwei Stücke für Streichoktett op. 11
I. Prelude. Adagio
II. Scherzo. Allegro molto

Ernst Jan Vos Violine
Marco Gialluca Violine
Linda Guo Violine
Lia Yeranosyan Violine
Yugo Inoue Viola
Jinho Han Viola
Eunhye Cho Violoncello
Stefania Secci Kontrabass

ORCHESTERAKADEMIE DES WDR SINFONIE- ORCHESTERS



Lea Maria Löffler, Ece Nur Özer, Jan Ernst Vos, Iago Bernat Sanchis, Linda Guo, Yugo Inoue, Marco Gialluca, Lia Yeranosyan, Francesca Mattioli, Diren Duran, Jinho Han, Eunhye Cho, Stefania Secci (v. l. n. r.)

- \ 2013 gegründet auf Initiative von Musiker:innen des Orchesters
 - \ Schirmherr: Frank Peter Zimmermann
 - \ Vermittlung von Orchesterpraxis auf höchstem Niveau
 - \ optimale Vorbereitung auf den Berufseinstieg
 - \ Zielgruppe: junge, besonders begabte Musiker:innen, die ihr Instrumentalstudium abgeschlossen haben oder bald abschließen werden und eine Stelle in einem Spitzenorchester suchen
 - \ ab 2022/23: 14 Stipendiat:innen
 - \ insgesamt bereits 40 Stipendiat:innen
 - \ ehemalige Akademist:innen heute Orchestermitglieder etwa beim Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, beim Gewandhausorchester Leipzig, beim NDR Elbphilharmonie Orchester, beim Gürzenich-Orchester Köln, beim Beethoven Orchester Bonn und auch beim WDR Sinfonieorchester
- Bestandteile der Ausbildung:*
- \ Probespieltraining
 - \ Instrumentalunterricht bei Musiker:innen der entsprechenden Fachgruppe
 - \ Mentaltraining unter Anleitung von externen Spezialist:innen
 - \ Mitwirkung bei Produktionen und Konzerten des WDR Sinfonieorchesters
 - \ von Orchestermusiker:innen betreute Kammermusik mit Konzerten in Philharmonie und Funkhaus
 - \ eigene:r Mentor:in aus dem WDR Sinfonieorchester
 - \ Dauer des Stipendiums: 2 Jahre
- akademie-wdrso.com**
facebook.com/akademie.wdrso



FÖRDERN SIE UNSERE AKADEMIE!

Im Verein der Freunde und Förderer des WDR Sinfonieorchesters treffen Sie auf Gleichgesinnte. Mit einem jährlichen Mitgliedsbeitrag oder mit Spenden engagieren Sie sich wirksam für die Arbeit dieses preisgekrönten Spitzenensembles. Und Sie unterstützen unsere Akademie.

Als Mitglied sind Sie ganz nah dran und profitieren von exklusiven Hintergrundinformationen, Sonderveranstaltungen und vielem mehr.

Ihre Vorteile auf einen Blick:

- \ Sie besuchen Orchesterproben und erleben die Dirigent:innen und Musiker:innen aus nächster Nähe
- \ Sie erhalten per Newsletter regelmäßig aktuelle Informationen aus dem Orchester, zu CD-Neuerscheinungen und zu Veranstaltungen des Vereins
- \ freier Eintritt zu den Konzerten der Orchesterakademie, den Kammerkonzerten des WDR Sinfonieorchesters sowie zu Sonderveranstaltungen
- \ Reisen mit dem Orchester zu ausgewählten Gastspielen
- \ als Willkommensgeschenk zu Beginn Ihrer Mitgliedschaft erhalten Sie eine aktuelle CD

Neugierig? Dann unterstützen Sie uns!

Freunde **WDR SINFONIE ORCHESTER** **Förderer**

Freunde und Förderer des WDR Sinfonieorchesters e. V.

fuf-wdrso.com



DIE NÄCHSTEN KONZERTE

FR 10. & SA 11. MÄRZ 2023
KÖLNER PHILHARMONIE /
20.00 UHR

19.00 Uhr Konzerteinführung
mit Michael Struck-Schloen/
WDR 3

MĂCELARU & BRAHMS

Johannes Brahms

Konzert Nr. 2 B-Dur
für Klavier und Orchester op. 83

Klaus Lang

Caritas
(Uraufführung)
Kompositionsauftrag des WDR
– Miniatur der Zeit –

Johannes Brahms

Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98

Simon Trpčeski Klavier
WDR Sinfonieorchester
Cristian Măcelaru Leitung

DO 23. MÄRZ 2023
KÖLNER PHILHARMONIE /
19.00 UHR

KLASSIK MAL ANDERS: DAS LIGETI-EXPERIMENT

Aus der Reihe
»WDR@Philharmonie«

György Ligeti

Lontano / Concert Românesc /
Mysteries of the Macabre

Béla Bartók

Der wunderbare Mandarin.
Tanzpantomime op. 19

Sarah Aristidou Gesang
WDR Sinfonieorchester

Roderick Cox Leitung

Iryna Bilenka-Chaplin

Sandmalerei

Johannes Büchs Moderation

Katja Engelhardt Regie

wdr-sinfonieorchester.de
youtube.com/wdrklassik

wdr.de/k/wsonewsletter
facebook.com/wdrsinfonieorchester

IMPRESSUM

Herausgegeben von

Westdeutscher Rundfunk Köln
Anstalt des öffentlichen Rechts
Hauptabteilung Orchester und Chor
Appellhofplatz 1
50667 Köln

Redaktion

Birgit Heinemann, Otto Hagedorn

Redaktion und Produktion des Konzerts

Sebastian König

Februar 2023

Änderungen vorbehalten

BILDNACHWEISE

Titel: Instrumente, Hintergrund

© WDR/Tillmann Franzen

Innenteil: Orchesterakademie des
WDR Sinfonieorchesters © WDR/
Annika Fußwinkel

Das Mitschneiden von Bild und Ton
während des Konzerts ist aufgrund
des Urheberrechts nicht gestattet.